ご存知ですか? 「オーガニックコスメ」の言葉は日本が最初に使用したことを!

協力:日本オーガニックコスメ協会 TEXT: ATSUKO TAMURA COMPOSITION: MINORU IKEDA

海外生まれと思われているオーガニックコスメという言葉は、実は日本で使われ たのが最初です。今では合成成分の化粧品に不安を抱く消費者が自然なものを 原料とした化粧品に関心を寄せて、世界中に広がってきました。その歴史と発展、 さらに現状を探ります。



「オーガニック・コスメ 上手な素肌の守り方」 (双葉社) 2001年に刊行された。おそ らく公の場でオーガニックコス メという言葉が初めてこの本 の中で使われた。環境NGO アイシスガイアネットの編集 チームが生み出した造語だ。

オーガニックコスメの基準はあるのか

「有機食品の世界統一基準はありますが、オーガニッ クコスメの統一基準は世界でもまだありません。そのた め、メーカーが独自にオーガニックコスメとうたって宣伝 できる現状です」と水上さん。

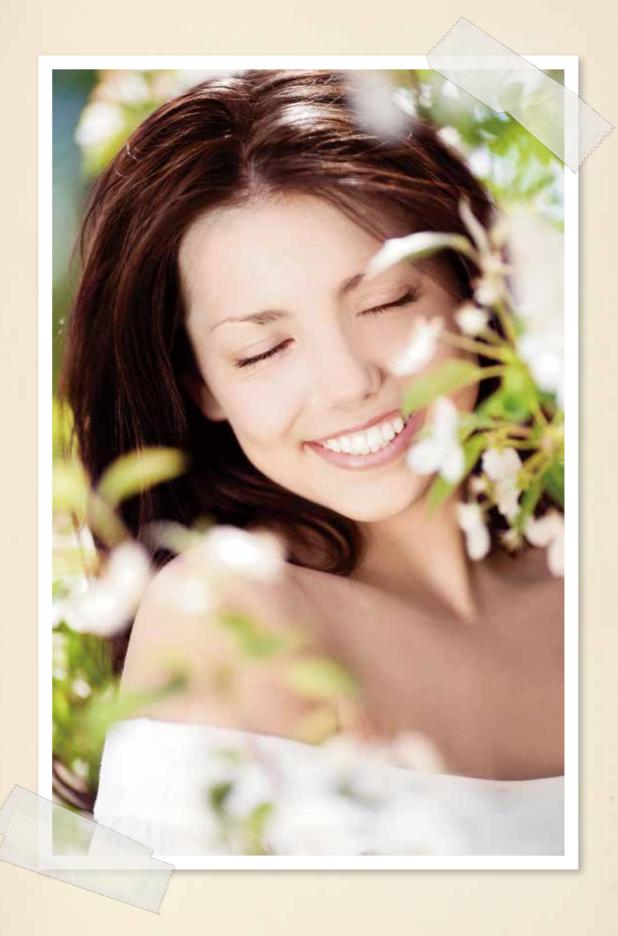
日本でもいくつかの認証団体が各々の基準で化粧 品の認証を始めているが、一般的に認知されているわ けでもなく、他に規制力もありません。したがって取得す るだけの価値があると受けとめられていないのが現状 です。一方で海外のオーガニックコスメやナチュラルコ スメについて信頼できる統一基準があるかといえば、や はり基準は各団体で異なる状況が続いています。ヨー ロッパには、イギリスの「英国土壌協会」、フランスの「エ コサート」、イタリアの「イチュア」、ドイツの「デメター」な ど有名な民間団体があります。これらはもともとオーガ ニック食品(農産物、加工食品)の認証をしてきて、コス メ認証は後のことです。そのため基準が団体によって 異なるのです。ちなみに有機食品に世界統一基準を 作ったのはドイツのボン市に本部をおく国際NGOの 「IFOAM国際有機農業運動連盟」です。

オーガニックコスメの歴史

オーガニックコスメの歴史をみると、それは古代世界 から始まりました。まだ農薬もなく石油成分由来の合成 成分もなかった少し前の時代まで続いていました。日本 オーガニックコスメ協会の水上洋子さんが変遷を説明 してくださいました。「長い間、世界各地の人々が身近な 植物やクレイを使ってスキンケア品を手作りし、健康な素 肌を保つために使ってきました。とくに古代エジプトでは アイシャドー、チーク、ルージュ、香水など現代の化粧品 の元となるアイテムがほとんど使われており、考古学博 物館に展示されています。実際、現代のオーガニックコ スメには世界各地の伝統的な植物療法の知識が活用 されています」

2002年からフランスの認証団体エコサートがコスメ

メ」の認証ではなく、コスメの「オーガニック」認証という ものでした。その後、2008年になって新たに化粧品認 証団体「ネイトゥルー」が設立され、この頃からヨーロッ パではオーガニックコスメという言葉が一般的に普及し ていきました。



の認証を始めましたが、このときもまだ「オーガニックコス





ナチュラルコスメの先進国ドイツのスーパーでは、ビオ製品と一緒に数多く のオーガニックコスメが販売されている。

コスメの場合、乳化剤や持続性が高い防腐剤などが 求められます。どの成分を「使用可」にするかの判断に よって、各団体の基準が異なってきます。その結果、ヨー ロッパではオーガニックコスメの統一基準を作ろうという 動きが出てきました。2010年に世界統一のコスメ基準 作りを目指して新たな認証団体「コスモス」が設立され ました。参加したのはBDIH、エコサート、英国土壌協 会、イチュア、コスメビオの有名な5つの認証団体です。 「コスモス」は2017年1月1日より5団体が共通した基 準でコスメ基準を実施していくとしています。

ヨーロッパのオーガニックコスメ認証を取得した化粧 品でも石油系の合成成分が使われていることがよくあ るのも事実です。日本の消費者の多くがヨーロッパは認 証基準が厳しく、石油成分はすべて使用禁止と考えて いますが、そうではありません。「コスモス」認証におい ても合成防腐剤や合成界面活性剤などいくつかの石 油系合成成分が使用可とされています。例えば「安息 香酸とその塩類 |、「ソルビン酸とその塩類 |、「サリチル

酸とその塩類」、「ベンジルアルコール」、「デヒドロ酢酸」 などです。これらは防腐剤や殺菌剤として用いられる合 成成分です。そうした使用について、「コスメの世界統 一認証基準は、今後、オーガニック&ナチュラルコスメの 製造方法に与える影響が大きいだけに石油系合成成 分の『使用可』については不安が残ります。もともとオー ガニック&ナチュラルコスメは人体にとって安全性が高 く、環境にも負担をかけない持続可能な製品だからこそ 消費者から大きく支持され、期待されてきました。消費者 のオーガニックコスメやナチュラルコスメへのさらなる信 頼を高め、また製造者の安全な製品作りを奨励していく ためにも、ノン石油系合成成分、自然界に循環できる天 然成分を基本としたコスメ認証基準作りをしていくべ き」と「日本オーガニックコスメ協会」は考えています。

> コスモス認証基準で使用可と されている、石油系合成成分

※旧表示指定成分とは、日本の旧厚 生省がアレルギー性の怖れがあると して、表示義務を定めた成分です。

安息香酸およびその塩類 防腐剤 旧表示指定成分 サルチル酸およびその塩類 防腐剤 旧表示指定成分 ソルビン酸およびその塩類 防腐剤 旧表示指定成分 デヒドロ酢酸およびその塩類 殺菌剤 旧表示指定成分 ベンジルアルコール 殺菌剤 旧表示指定成分

ケミカルコスメとの比較

いろいろと合成成分が入り混じったオーガニックコス メが多いので、ここでは「本物のオーガニックコスメ」と ケミカルコスメの違いを水上さんに説明していただきまし

「ケミカルコスメは石油由来の合成成分が多用され ています。合成界面活性剤、合成防腐剤、合成溶剤、 合成色素、合成香料などで石油を燃料にする過程で 出てくる副産物から誘導された合成成分です。実際、 水以外はすべて石油由来成分というケミカルコスメも少

なくありません。一方、オーガニックコスメは石油原料の 合成成分は基本的に素肌にとって望ましくないという考 えが根底にあります。そのためオーガニックコスメは美 容植物を化粧品原料の基本としています。防腐方法に ついても植物や植物由来のものが使われています。ケミ カルコスメがパラベンやフェノキシエタノールなど石油系 合成成分の防腐剤を使用していますが、オーガニックコ スメは抗酸化力が高い植物由来成分によって保存性 を高めています。いくつかの天然成分の防腐剤を挙げ ると、ローズマリーエキストラクト、レウコノストック/ダイコ ン根発酵液、オリーブ葉エキス、カンゾウ根エキス、グ レープシードエキストラクト、その他抗菌力があるエッセ ンシャルオイル類などが使われています。色素や香料に ついてもケミカルコスメが合成香料や合成色素を使うの に対して、植物から抽出したエッセンシャルオイルをブレ ンドしたものを使います」

石油原料の合成成分には抗酸化力を期待すること はできず、むしろ肌を酸化させてしまう方へ働くのは明 白です。植物の場合は必ず抗酸化力をもっており、合成 成分が混ざっていない本物のオーガニックコスメは肌 本来の機能を守る免疫力や生命力(=輝き)を高める力 を持っています。

認証方法と日本のオーガニックコスメ

現在、日本メーカーの製品の一部が外国の「エコ サート」、「BDIH」、「USDAオーガニック」、「英国土壌 協会」などの有名な認証マークを取得しています。ほと んどの認証団体は2つの基準を定めており、ナチュラル コスメ基準とオーガニックコスメ基準です。

前者の基準は化粧品に配合されている植物がオー ガニックかどうかを問いませんが、後者はオーガニック植 物の割合が決められています。

コスメ認証の取得方法や手順は各団体によって異な りますが、基本的には製品についての詳細情報を記し た書類審査があり、それはかなりの量になり、作成にも 時間を要します。書類審査の他に必要があれば製造 現場の検証も行われます。さらに認証マークの取得は1 年毎と定めている認証団体も多く、そのため認証取得 費用がかなりかかります。結果としてオーガニックコスメ 製品の価格も上がることに繋がります。そうしたリスクが あっても消費者の信頼を得るために認証マークを取得 するメーカーが増えています。オーガニックコスメの発 展には難しい側面もありますが、日本オーガニック協会 が新たに推奨品マークを作り、認証費用が製品普及を 阻害することなく、普及していくことを目指しています。 「オーガニックコスメの場合、原料がどこの国でどのよう に栽培され、どのように生産加工されたのかというトレー サビリティ(生産から製造、流通まで)が問われます。例 えば、バラエキスは生産地がブルガリア産なのかトルコ 産なのか、有機栽培か否か、加工は誰がどのようにした のかといった詳細が求められます。毎年の認証取得に 要する時間と費用に対する批判を改善するために協 会が新たに推奨品マークを作りました。リスクにならない 方法を目指したものです。協会としてはコスメ認証の世 界統一基準を急ぐよりも議論を重ね、消費者にも分かり やすいものにしていく必要があると考えています」と水 上さんはその意図を説明します。







NATURAL









019

JOCA推奨品マーク

コスモス認定マーク

018 LES NOUVELLES ESTHÉTIQUES

すべて天然成分100%の製品

日本における現状と 最近の化粧品から傾向を知る

現在、日本のオーガニックコスメには石油系合成成分を一切使わずに製造されている製品が数多くあります。2013年に日本オーガニックコスメ協会監修のもとに発行された単行本「オーガニックコスメ」では石油系合成成分を一切使用していない300以上の製品がスキンケアからメイク用品にいたるすべてのアイテムが掲載されています。そうした化粧品製造は日本では現実的なものになっています。まさに天然成分100%で化粧品を作るということにおいて、世界の最先端をいっているといえるでしょう。化粧品の成分についてはこれまで人類が使ったことのない新成分が毎年、登場しているという現状があり、それらの成分が自然界や人体に問題なく循環できるものであるかどうかを見分けるには長い時間を要するでしょう。

最後に「オーガニックコスメを使う消費者は成分を 読み取るために勉強をしている人が多く、一般消費者 のようにデザインや雰囲気で化粧品を購入することは ありません。そのため、メーカーは合成成分が混じって いない本物のオーガニックコスメ製品を作ることに最大 限の努力を注ぎ、ブランドの信頼を高めることができま す。ヘアケア、スキンケア、メイクまで丸ごと天然成分10 0%の製品を使えるのが日本の現状です」と日本から オーガニックコスメという言葉が誕生した誇りを水上さ んの言葉に感じます。



漢萌 紫草クリーム

9.8g 1,944円(税込)

平安時代の化粧品研究家が作った「和」のオーガニックコスメ。 肌荒れが良くなったという声が多く寄せられています。



アルテ ローズ美容バルサム

20g 3,780円(稅込)

オーガニックローズとローズヒップが配合され、乾燥肌を癒すバルサム。 美しいピンク色は、素肌の美容植物シコンで出しています。 優雅な香りなので、使うのが楽しみに。



アムリターラ ビューティエイジトリートメントオイル

32粒 5,076円(税込)

「アンチエイジングの鬼」勝田小百合さんが作ったビューティオイル。 抗酸化力の高い植物オイルのブレンドが魅力的です。



マルティナ ローズクリーム

50ml 4.860円(税込)

ドイツのオーガニックコスメメーカー「マルティナ」が作ったロングセラー。 潤い力が高いクリームで、マルティナならではのローズの香りが魅力です。

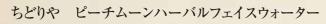


24h コスメ プレミアムミネラルファンデーション

11g 5,616円(税込)

天然成分だけで作られたファンデーション。 「24h コスメ」は、世界で初めて天然成分のみで、 すべてのメイクアイテムを作ることに成功しました。

> こちらに掲載したオーガニックコスメのお問い合わせ先 オーガニック生活便 tel 042-675-4666



240ml 4,644円(税込)

京都出身のメイクアップアーティストが作った人気の化粧水。 肌にハリが出ると評判。